Vejrumbro Fri

Undervisningsplan i kristendomskundskab

0. og 1. klasse – samlæst hold · Skoleåret 2026/27

Om planen

Undervisningsplanen beskriver skolens mål for kristendomskundskab i 0. og 1. klasse, og hvordan undervisningen fører eleverne frem mod dem. Den bygger på fagets årsplan og beskriver for hvert tema fokus, arbejdsproces, differentiering og evaluering. I årsplanen hedder faget religion – i planen bruges fagets officielle navn, kristendomskundskab.

Sammenhæng med kristendomskundskab på 2.–4. og 5.–7. klasse: Planen er bygget som planerne for historie og kristendomskundskab på de ældre hold – med de samme slutmål, den samme arbejdsgang i fem trin, de samme rækker i differentieringen og det samme observationsskema i en enkel udgave. Derfor sker progressionen automatisk, når eleverne rykker op på 2.–4.-holdet (afsnit 2 og 3).

Holdet starter og slutter med det samme tema og den samme fortælling, og arbejdet i midten differentieres. Sigurds bibelhistorier er en fast og gennemgående ramme, mens aktiviteterne skifter. Planen er en ramme, ikke en drejebog: Læreren kan bruge mere eller mindre tid på et emne og flytte eller udskifte aktiviteter, så længe temaets fokus og arbejdsgangen fastholdes.

Omfang: 1 lektion à 45 minutter om ugen · **Lærer:** 1 lærer · **Elever:** 0. og 1. klasse samlæst · **Materialer:** Sigurds bibelhistorier (bog, oplæsning og film), sange og salmer, Alinea (Store følelser og Tro og myter), religionsmappe og enkle kreative materialer

Årsplan: Kathrine Brun · **Udarbejdet af:** læreren og ledelsen i samarbejde · **Senest revideret:** _____

Indhold

1. Lovgrundlag og skolens valg af mål ... 3
2. Skolens mål for kristendomskundskab ... 5
Fagets formål ... 5
Slutmål efter 7. klassetrin ... 5
Mål for 0. klasse ... 5
Pejlemærker efter 3. klassetrin ... 5
Den røde tråd fra 0. til 7. klasse ... 6
3. Sådan arbejder vi ... 7
Arbejdsgangens fem trin ... 7
En typisk lektion ... 7
Faste rutiner ... 7
Sammenhæng med andre fag ... 8
Sammenhæng med 2.–4. klasse ... 8
Én lærer – enkel forberedelse ... 8
Respekt for elevernes forskellige baggrund ... 8
4. Differentiering ... 9
5. Frihed og folkestyre, demokratisk dannelse og ligestilling ... 10
6. Evaluering og information til elever og forældre ... 11
7. Årsoversigt ... 12
Seks temaer – samlet fra årsplanens emner ... 12
Årets gang ... 12
8. Temabeskrivelser ... 15
Tema 1 · Begyndelsen – hvordan begyndte det hele? ... 15
Tema 2 · Guds folk på rejse – hvad giver mod og tillid? ... 16
Tema 3 · Højtider og kirkens år – hvad fejrer vi, og hvorfor? ... 17
Tema 4 · Jesus møder mennesker – hvordan er man en god næste? ... 18
Tema 5 · Følelser og fællesskab – hvordan er vi gode ved hinanden? ... 19
Tema 6 · Tro og myter – hvad har mennesker troet på? ... 20
Bilag A. Observationsskema ... 21
Bilag B. Fortælleark – min fortælling ... 23

1. Lovgrundlag og skolens valg af mål

Vejrumbro Fri er en fri grundskole med undervisning fra 0. til og med 7. klassetrin, og undervisningen skal leve op til lov om friskoler og private grundskoler m.v. (friskoleloven). Tabellen viser, hvordan planen dækker kravene.

Krav	Hvordan planen opfylder kravet
§ 1, stk. 2 – stå mål med folkeskolen	I folkeskolen har kristendomskundskab bindende kompetencemål efter 3., 6. og 9. klassetrin. Børnehaveklassen har ikke kristendomskundskab, men seks bindende kompetencemål for børnehaveklassen. Undervisningen i 0. klasse står mål med børnehaveklassens kompetencemål, og undervisningen i 0. og 1. klasse fører frem mod kompetencemålene i kristendomskundskab efter 3. klassetrin, som eleverne når på 2.–4.-holdet (afsnit 2).
§ 1, stk. 2 – frihed og folkestyre, demokratisk dannelse, ligestilling	Afsnit 5 beskriver, hvordan faget bidrager, og hvor det sker i temaerne.
§ 1 a, stk. 1 – slutmål	Skolens slutmål for kristendomskundskab efter 7. klassetrin, som er skolens sidste klassetrin, er de samme som i undervisningsplanerne for historie og kristendomskundskab på 2.–4. og 5.–7. klasse (afsnit 2).
§ 1 a, stk. 1 – obligatoriske emner	Kristendomskundskab bidrager til det obligatoriske emne sundheds- og seksualundervisning og familiekundskab i tema 5, Følelser og fællesskab, og i tema 2, hvor eleverne taler om, at familier ser forskellige ud (afsnit 8).
§ 1 a, stk. 2 – undervisningsplan og alsidig personlig udvikling	Planen angiver udviklingen hen mod slutmålene fra 0. klasse, beskriver, hvad 0. og 1. klasse arbejder med i hvert tema, og hvordan arbejdet fortsætter på 2.–4. klasse (afsnit 2, 4, 7 og 8), og hvordan faget bidrager til elevernes alsidige personlige udvikling (afsnit 5).
§ 1 a, stk. 3 – delmål	Kravet om delmål gælder dansk, matematik, engelsk, geografi, biologi og fysik/kemi – ikke kristendomskundskab. Skolen har derfor ikke fastsat delmål eller trinmål for 0. og 1. klasse. Progressionen beskrives i stedet gennem processen (afsnit 2 og 4).
§ 1 b – løbende evaluering og information	Hvert tema har en evalueringsform, og der er tre faste statuspunkter, som bruges til at tilpasse undervisningen og til skole-hjem-samtaler. Planen evalueres ved skoleårets afslutning (afsnit 6 og bilag A).
§ 1 c – offentliggørelse	Slutmål og undervisningsplan offentliggøres på skolens hjemmeside, og beskrivelsen dér skal svare til planen.
Fritagelse	Folkeskolelovens regel om fritagelse for kristendomskundskab gælder folkeskolen. For frie skoler er fritagelse ikke nærmere reguleret. Hvis spørgsmålet opstår, tager skolen det op i dialog med forældrene.

Skolens valg: egne mål, der står mål med Fælles Mål

Vejrumbro Fri fastsætter egne mål. Kristendomskundskab har ét slutmål efter 7. klassetrin for hvert af de tre kompetenceområder Livsfilosofi og etik, Bibelske fortællinger og kristendom samt Ikke-kristne religioner og andre livsopfattelser (afsnit 2). Målene står mål med det, der almindeligvis kræves i folkeskolen. Skolens mål for 0. klasse er fastsat samlet for børnehaveklassens seks kompetenceområder og står i undervisningsplanen for dansk, 0.–1. klasse. De tre mål, kristendomskundskab især bidrager til, gentages her.

Fælles Måls kompetencemål er bindende for folkeskolen, mens færdigheds- og vidensmålene har været vejledende siden 1. januar 2025. Nye fagplaner afløser Fælles Mål fra skoleåret 2027/28. I udkastet til den nye fagplan for

kristendomskundskab er faget opdelt i trinforløb for 1.–3., 4.–6. og 7.–9. klasse med tre indholdsområder på 1.–3. klassetrin: Eksistens, etik og livsfilosofi, Kristendom samt Bibelske fortællinger og deres spor. Planen revideres, når fagplanen foreligger i endelig form.

Færre mål – mere fokus på processen

Fagets årsplan indeholder mål for hver uge – for 0. klasse fra børnehaveklassens kompetenceområder og for 1. klasse færdigheds- og vidensmål i kristendomskundskab. Færdigheds- og vidensmålene er vejledende, og de er derfor udeladt som selvstændige mål i undervisningsplanen. Tilbage er kun de mål, der skal være: skolens slutmål, skolens mål for 0. klasse og – som pejlemærke – folkeskolens bindende kompetencemål efter 3. klassetrin.

Der er ingen mål for de enkelte temaer. Årsplanens emner er samlet i seks temaer, og hvert tema har et fokus og et indgangsspørgsmål. Det er arbejdsgangens fem trin (afsnit 3) og forventningerne på to niveauer (afsnit 4), der fører eleverne frem mod målene. Årsplanens mål kan fortsat bruges af læreren som inspiration.

2. Skolens mål for kristendomskundskab

Fagets formål

Eleverne skal i kristendomskundskab møde de fortællinger, højtider og spørgsmål, som har betydning for mennesker – i kristendommen og i andre måder at tro og tænke på. Gennem fortællinger, samtaler, sang og kreativt arbejde skal de lære at lytte, undre sig og udtrykke deres egne tanker og møde andres tro og meninger med respekt.

I 0. og 1. klasse lægges grunden: Eleverne lytter til fortællinger, genfortæller dem, tegner, synger, spiller drama og taler om store spørgsmål som rigtigt og forkert, venskab, savn og tilgivelse. Undringen og glæden ved fortællingerne er både vejen og en vigtig del af målet.

Slutmål efter 7. klassetrin

Slutmålene er skolens mål for kristendomskundskab og er de samme for hele skolen. De står også i undervisningsplanerne for historie og kristendomskundskab på 2.–4. og 5.–7. klasse.

Kompetenceområde	Slutmål efter 7. klassetrin
Livsfilosofi og etik	Eleven kan reflektere over grundlæggende tilværelsesspørgsmål og etiske problemstillinger og begrunde egne holdninger.
Bibelske fortællinger og kristendom	Eleven kan fortolke centrale bibelske fortællinger og forklare kristendommens grundbegreber, ritualer og betydning i Danmark før og nu.
Ikke-kristne religioner og andre livsopfattelser	Eleven kan beskrive og sammenligne centrale tanker, ritualer og symboler i jødedom, islam og hinduisme med kristendommen.

Mål for 0. klasse

0. klasse svarer til folkeskolens børnehaveklasse, hvor leg og læring er to sider af samme sag. Skolens mål for 0. klasse er fastsat for alle seks kompetenceområder. Kristendomskundskab bidrager især til tre af dem:

Kompetenceområde	Folkeskolen – børnehaveklassen (bindende)	Skolens mål ved udgangen af 0. klasse	Sådan arbejder kristendomskundskab med det
Sprog	Eleven er opmærksom på forskellige måder at anvende sprog på.	Se undervisningsplanen for dansk, 0.–1. klasse.	Eleverne lytter til fortællinger, genfortæller dem og deltager i samtalen om dem (alle temaer, trin 1, 2 og 4).
Kreative og musiske udtryksformer	Eleven kan udtrykke sig i billeder, musik og drama.	Eleven kan udtrykke sig og fortælle om sine oplevelser gennem tegning, sang, drama og leg.	Tegning, collage, sange og salmer, drama og krybbespil (tema 1–4 og 6, trin 3 og 5).
Engagement og fællesskab	Eleven kan bidrage til fællesskabet og drage omsorg for sig selv og andre.	Eleven kan etablere og vedligeholde positive relationer, sætte ord på egne og andres følelser og være med til at opbygge og efterleve klassens normer.	Klassens egne ti bud (tema 2), lignelserne om at være en god næste (tema 4) og følelser, venskab og fællesskab (tema 5).

Pejlemærker efter 3. klassetrin

Folkeskolens kompetencemål i kristendomskundskab efter 3. klassetrin er bindende og bruges som pejlemærke for holdet. Skolen har ikke egne trinmål her, fordi kristendomskundskab ikke kræver delmål. Tabellen viser,

hvordan 0. og 1. klasse arbejder hen imod pejlemærkerne – som proces, ikke som mål. I skolens slutmål er bibelske fortællinger og kristendom samlet i ét område, ligesom i planerne for 2.–4. og 5.–7. klasse.

Kompetenceområde	Folkeskolen efter 3. klassetrin (bindende)	Sådan arbejder 0.–1. klasse hen imod det
Livsfilosofi og etik	Eleven kan udtrykke sig om den religiøse dimension ud fra grundlæggende tilværelsesspørgsmål og etiske principper.	Eleverne samler »vores store spørgsmål«, har korte filosofiske samtaler og taler om rigtigt og forkert, regler, tilgivelse, savn og venskab (tema 1, 2, 4, 5 og 6).
Bibelske fortællinger	Eleven kan udtrykke sig om centrale bibelske fortællinger.	Eleverne hører centrale fortællinger fra Det Gamle og Det Nye Testamente i Sigurds bibelhistorier og genfortæller dem i ord, tegning og drama. Billedsnoren giver overblik (tema 1, 2, 3 og 4).
Kristendom	Eleven kan udtrykke sig om, hvad kristendom er og om centrale begivenheder i kristendommens historie, herunder folkekirkens betydning i Danmark.	Eleverne oplever kirkeårets højtider, når de falder, genkender symboler, ritualer og salmer og besøger den lokale kirke (tema 3 og 4).

Kompetenceområdet Ikke-kristne religioner og andre livsopfattelser har ingen mål før 9. klassetrin i folkeskolen. På Vejrumbro Fri arbejdes der hen imod slutmålet fra 2.–4. klasse. I 0. og 1. klasse lægger temaet Tro og myter grunden ved at vise, at mennesker har fortalt myter og troet forskelligt til alle tider.

Den røde tråd fra 0. til 7. klasse

0. og 1. klasse har ingen særskilte trinmål. Progressionen beskrives gennem det, eleverne arbejder med, og den måde, de arbejder på – ikke gennem flere mål. De to første kolonner hører til dette hold. Kolonnerne 2.–4. og 5.–7. klasse er hentet fra undervisningsplanerne for historie og kristendomskundskab og viser, hvor arbejdsformen fører hen.

	0. klasse	1. klasse	2.–4. klasse	5.–7. klasse
Fortællinger	Lytter og genfortæller dele med støtte i billeder.	Genfortæller i rigtig rækkefølge og fortæller, hvad fortællingen handler om.	Påskefortællingen og fortællinger om kristendommens historie.	Lignelser, juleevangeliet og Reformationen fortolkes.
Store spørgsmål	Fortæller, hvad de mener og undrer sig over.	Fortæller, hvad de mener, og hvorfor.	Den gode samtale: lytte, spørge og sige, hvad man mener.	Filosofiske samtaler og etiske dilemmaer, hvor eleverne begrunder.
Højtider og symboler	Genkender højtiderne og nogle symboler.	Fortæller fortællingen bag højtiden og navngiver symboler, ritualer og salmer.	Kirkens symboler, salmer og ritualer. Kristendommen kommer til Danmark.	Kristendommen i Danmark før og nu.
Andre måder at tro	Hører myter og oplever, at man tror forskelligt.	Sammenligner en myte med en bibelsk fortælling.	Guderne i det gamle Egypten og i Norden.	Jødedom, islam og hinduisme sammenlignes med kristendommen.
Overblik	Billedsnoren: peger på fortællingen.	Billedsnoren: Det Gamle før Det Nye Testamente, jul før påske.	Tidslinjen fra oldtiden til i dag.	Tidslinjen fortsættes med middelalder og Reformation.

3. Sådan arbejder vi

Kristendomskundskab er procesorienteret: Eleverne lærer faget ved at lytte til fortællinger, undre sig, skabe noget selv og fortælle om det. Der arbejdes med ét tema ad gangen, og alle temaer følger arbejdsgangens fem trin – de samme trin som i historie og kristendomskundskab på 2.–4. og 5.–7. klasse, i en enkel udgave. Det giver tryghed og genkendelighed, gør det muligt at undervise to klassetrin på én gang, og eleverne kender arbejdsformen, når de bliver ældre.

Arbejdsgangens fem trin

Trin	Hvad gør vi?
1. Fortælling og undren	Hele holdet samles om Sigurds bibelhistorie, en myte eller en højtid – fortalt, læst op eller vist som film – og synger temaets sang. Billedet hænges på billedsnoren, og ordene samles på ordvæggen. Trinnet hedder det samme på 2.–4. klasse.
2. Spørgsmål og samtale	Holdet taler om fortællingen: Hvad skete der? Hvad undrer du dig over? Hvad ville du have gjort? Spørgsmålene tilpasses 0. og 1. klasse. På 2.–4. klasse hedder trinnet »Spørgsmål«.
3. Undersøg og skab	Eleverne arbejder med fortællingen gennem tegning, collage, ler, drama, leg, bevægelse og små skriveopgaver – ofte i makkerpar på tværs af 0. og 1. klasse. På 2.–4. klasse hedder trinnet »Undersøg«.
4. Genfortæl og forbind	Eleverne genfortæller med egne ord og billeder og forbinder fortællingen med deres eget liv: Har du prøvet noget lignende? På 2.–4. klasse hedder trinnet »Fortolk og forklar«.
5. Vis og del	Eleverne viser og fortæller, fx ved billedsnoren, i et drama eller et krybbespil. Arbejdet samles i religionsmappen. På 2.–4. klasse hedder trinnet »Formidl og tag stilling«.

Trinnene hænger på væggen i klassen som billeder. Fordi holdet har én lektion om ugen, strækker trinnene sig ofte over flere uger, men alle fem trin er med i hvert tema.

En typisk lektion

Tid	Fase	Hvad sker der?
ca. 5 min.	Fælles start	Holdet samles på det faste samlingssted og synger. Kort opsamling ved billedsnoren.
ca. 10 min.	Fælles input	Sigurds bibelhistorie, oplæsning, film eller fortælling. Kort samtale om, hvad der skete.
ca. 20 min.	Undersøg og skab	Tegning, collage, drama, leg eller små skriveopgaver – samme aktivitet med forskellige krav til 0. og 1. klasse. Læreren vejleder og observerer en eller to elever målrettet.
ca. 10 min.	Fælles afslutning	Eleverne viser og fortæller. Et kort spørgsmål til eftertanke eller tommelfinger op, midt eller ned. Arbejdet lægges i religionsmappen.

Fordelingen er vejledende og tilpasses indholdet. Et kirkebesøg eller et krybbespil kan bruge hele lektionen.

Faste rutiner

- **Sigurds bibelhistorier** er den faste ramme om de bibelske fortællinger – fortalt, læst op eller vist som film – efterfulgt af en sang.
- **Billedsnoren** hænger tværs over klassen hele året. Et billede fra hver fortælling og højtid hænges op i den rækkefølge, holdet hører dem. Den giver overblik og er forløberen for tidslinjen på 2.–4. klasse.
- **Ordvæggen** opdateres med temaets ord og billeder.

- **Religionsmappen** samler tegninger, collager, regler og fortælleark (bilag B). Mappen viser elevens udvikling gennem året og følger eleven videre til 2.–4. klasse, hvor den bliver til fagmappen.
- **Vores store spørgsmål** samles på en plakat, så holdet kan vende tilbage til dem i løbet af året.
- **Den gode samtale:** Vi lytter, spørger og siger, hvad vi mener – og vi respekterer, at man kan tro og mene forskelligt. Reglen er den samme på 2.–7. klasse.

Sammenhæng med andre fag

Kristendomskundskab hænger tæt sammen med dansk på holdet: At lytte, genfortælle, gengive indhold af tekster og skrive små tekster til tegninger træner det samme som i dansk. Sange og salmer, tegning og drama giver sammenhæng med musik og billedkunst. Højtiderne og årets gang hænger sammen med natur/teknologi, hvor holdet også følger årstiderne.

Sammenhæng med 2.–4. klasse

Planen er bygget som planen for historie og kristendomskundskab på 2.–4. klasse, så eleverne kender arbejdsformen, når de rykker op:

0.–1. klasse	2.–4. klasse
Arbejdsgangens fem trin i en enkel udgave	De samme fem trin med stigende krav
Billedsnoren med fortællinger og højtider	Klassens tidslinje fra oldtiden til i dag
Religionsmappen	Fagmappen
Tema 3 · Påske	Påske – Jesu død og opstandelse
Tema 3 · Vores alle sammens kirke	Gud, kirke og mennesker – Kirkens historie og kirkebesøg
Tema 6 · Tro og myter	Guder i Egypten og Norden
Tema 5 · Følelser og fællesskab	Fællesskab, sprog og sundhed før og nu
Observationsskema (bilag A) og fortælleark (bilag B)	Observationsskema og kilde- og tekstark med de samme kolonner og trin

Én lærer – enkel forberedelse

Holdet har én lærer. Undervisningen er bygget, så læreren kun skal forberede én fortælling ad gangen: Trin 1, 2 og 5 er fælles for hele holdet, og i trin 3 og 4 laver 0. og 1. klasse den samme aktivitet med forskellige krav. Fortællearket (bilag B) kan bruges som fast arbejdsark, så læreren ikke skal lave nye opgaver til hvert klassetrin. Faste rutiner hjælper:

- Fast samlingssted og fast sang i starten af lektionen.
- Fast stopsignal, så holdet hurtigt kan samles igen efter drama og leg.
- Makkerpar på tværs af 0. og 1. klasse: »Spørg din makker, før du spørger læreren.«
- 0. klasse arbejder kun selvstændigt med opgavetyper, de kender i forvejen.

Respekt for elevernes forskellige baggrund

Undervisningen er oplysende. Eleverne lærer om kristendommen og om andre måder at tro på, men ingen elev skal bede, bekende sig til en tro eller sige, hvad familien tror. Holdet taler om, at nogle er døbt og andre ikke, og at familier fejrer højtiderne forskelligt. Ved temaer om savn og død, fx allehelgensaften, er læreren opmærksom på elever, der har mistet nogen, og forældrene orienteres på forhånd.

4. Differentiering

Holdet arbejder altid med det samme tema og den samme fortælling og ofte med den samme aktivitet. Differentieringen ligger i spørgsmålene, opgaverne og forventningerne – ikke i, at eleverne laver noget helt forskelligt. Det fastholder fællesskabet, og eleverne i 0. klasse lærer af at høre eleverne i 1. klasse genfortælle og forklare. I 0. klasse er der størst vægt på det mundtlige, visuelle, konkrete og kreative. I 1. klasse udfordres eleverne i højere grad til at genfortælle, skrive og reflektere over fortællingernes indhold og betydning.

Samme tema – to niveauer

Tabellen viser, hvad læreren kan forvente af eleverne. Niveauerne er ikke mål, men en hjælp til at give hver elev en passende opgave. Rækkerne er de samme som i planen for 2.–4. klasse, så 2. klasse fortsætter, hvor 1. klasse slap. I temaerne (afsnit 8) står der én linje pr. klassetrin.

	0. klasse	1. klasse	2. klasse (til sammenligning)
Overblik og sammenhæng	Peger på fortællingen på billedsnoren.	Fortæller, hvad der kom før og efter – fx Det Gamle før Det Nye Testamente.	Skelner mellem »for længe siden« og i dag.
Kilder og tekster	Lytter til fortællingen og fortæller, hvad et billede viser.	Fortæller om indholdet i en fortælling og et billede med temaets ord.	Fortæller med støtte, hvad et billede eller en genstand kan vise.
Fortolkning	Genfortæller dele med støtte i billeder, tegning og drama.	Genfortæller i rigtig rækkefølge og fortæller, hvad fortællingen handler om.	Genfortæller med støtte i billeder.
Begreber	Bruger hverdagsord og de første ord fra temaet.	Bruger temaets ord, fx lignelse, symbol og højtid.	Genkender temaets vigtigste ord.
Stillingtagen og formidling	Fortæller, hvad de mener og undrer sig over.	Fortæller, hvad de mener, og hvorfor – og skriver ord eller en sætning.	Fortæller, hvad de mener.

Støtte og udfordring inden for klassetrinnet

Elever, der har brug for støtte, får billedkort, færre billeder at ordne, skabeloner, en fast makker og en fast rolle med få replikker i drama. De kan altid svare mundtligt eller med en tegning. Elever, der er klar til mere, får et ekstra spørgsmål, der kræver en begrundelse, en sammenligning med en anden fortælling eller en opgave, hvor de fortæller fortællingen fra en anden persons synsvinkel. Eleverne kan vise deres forståelse på forskellige måder – som tegning, collage, drama, sang eller fortælling. En elev i 0. klasse kan sagtens arbejde på 1. klasses niveau i ét tema og omvendt. Niveauerne er ikke faste: Læreren tilpasser ud fra den seneste observation.

Elever med behov for særlig støtte deltager i den fælles undervisning med tilpassede opgaver og materialer. Støtten aftales og evalueres løbende med forældrene og ved behov med PPL.

5. Frihed og folkestyre, demokratisk dannelse og ligestilling

Kristendomskundskab bidrager til at forberede eleverne til et liv i et samfund med frihed og folkestyre. Allerede i 0. og 1. klasse oplever eleverne, at alle har ret til at sige, hvad de mener, og at man kan tro og mene forskelligt og stadig være en del af det samme fællesskab.

I tema 2 taler holdet om, hvorfor mennesker har brug for regler, og laver sine egne ti bud. Eleverne foreslår regler, begrunder dem og stemmer om dem, og holdet taler om dem, der stemte på noget andet. Fortællingen om Moses og udvandringen af Egypten giver anledning til at tale om frihed. I tema 4 handler lignelsen om den barmhjertige samaritaner om at hjælpe den, der er anderledes end én selv. I tema 5 og 6 oplever eleverne, at vi er forskellige og tror forskelligt, og de øver sig i at møde andre med nysgerrighed og respekt.

Ligestilling indgår i den daglige undervisning: Makkerpar og grupper sættes på tværs af køn og klassetrin, alle elever skiftes til at have roller i drama og krybbespil uanset køn, og holdet ser på både kvinder og mænd i fortællingerne – fx Sara, Maria og kvinderne ved graven påskemorgen.

Alsidig personlig udvikling

Kristendomskundskab styrker elevernes nysgerrighed, fantasi og evne til at lytte og fortælle. Eleverne øver sig i at stå frem i et drama, vente på tur i samtalen og sige, hvad de selv mener. Samtalerne om store spørgsmål – om at gøre noget forkert, tilgive, savne nogen og være en god ven – giver plads til elevernes egne tanker og følelser. Når de samme højtider vender tilbage hvert år, kan eleverne selv mærke, at de ved mere end sidst.

6. Evaluering og information til elever og forældre

Løbende evaluering

Evalueringen er en fast del af hvert tema og bruges til at planlægge næste skridt for den enkelte elev. Læreren følger elevernes udvikling gennem samtalen i trin 2 og 4, elevernes tegninger og produkter, religionsmappen og korte »vis mig«-opgaver, fx »Vis mig på billedsnoren, hvor Noa er.« Eleverne vurderer selv med tommelfinger op, midt eller ned. Det er elevens udvikling i forhold til sig selv, der tæller.

Faste statuspunkter

Hvornår	Status
Skoleårets start (uge 34–36, tema 1)	Læreren observerer, hvordan eleverne lytter, genfortæller og deltager i samtalen.
Midt i skoleåret (uge 3–4, tema 4)	Kort samtale med hver elev ud fra religionsmappen. Ét fokus for foråret aftales med eleven.
Skoleårets slutning (uge 24–25, tema 5)	Afsluttende status. Eleverne viser deres religionsmappe og fortæller om deres yndlingsfortælling ved billedsnoren.

Resultaterne noteres i observationsskemaet (bilag A), som har de samme kolonner som på 2.–4. klasse.

Information til forældre

Forældrene informeres om elevens udbytte ved skole-hjem-samtaler og løbende ved behov. Observationsskemaet og elevens religionsmappe giver et fælles grundlag for samtalen. Forældrene orienteres på forhånd om kirkebesøget og om temaer, der berører savn og død.

Evaluering af undervisningen og overgang til 2. klasse

Efter hvert tema noterer læreren kort, hvad der virkede, og hvad der skal justeres. Ved skoleårets afslutning evalueres planen sammen med eleverne og ledelsen, og erfaringerne indgår i skolens samlede evaluering af undervisningen. Ved overgangen fra 1. til 2. klasse giver læreren observationsskemaet videre til læreren på 2.–4.-holdet.

7. Årsoversigt

Seks temaer – samlet fra årsplanens emner

Årsplanens emner er samlet i seks overordnede temaer, så hele holdet arbejder ud fra det samme fokus og indgangsspørgsmål. Tema 3 om højtiderne vender tilbage, hver gang der er en højtid, og er årets røde tråd. Alle temaer genfindes på 2.–4. eller 5.–7. klasse.

Tema	Årsplanens emner	Kompetenceområde	Genfindes på 2.–7. klasse
1. Begyndelsen	Da Gud opfandt verden (uge 33) · Adam og Eva (uge 34) · Noas ark (uge 35) · Babelstårnet (uge 36)	Bibelske fortællinger · Livsfilosofi og etik	Gud, kirke og mennesker (store spørgsmål) · Bibelske fortællinger
2. Guds folk på rejse	Abrahams kæmpestore familie (uge 37–39) · Moses ved Det Røde Hav (uge 40) · De ti bud (uge 41) · Landet med mælk og honning (uge 43) · Salomo, verdens klogeste konge (uge 45) · Da Jonas blev slugt af en hval (uge 46)	Bibelske fortællinger · Livsfilosofi og etik	Bibelske fortællinger og kristendom · den gode samtale om regler og fællesskab
3. Højtider og kirkens år	Allehelgensaften (uge 44) · Advent (uge 47) · Da Jesus blev født og Julens historie (uge 48–51) · Fastelavn (uge 5) · Påske (uge 11 og 13) · Bededag (uge 16) · Kristi himmelfart og pinse (uge 18–19) · Vores alle sammens kirke (uge 20)	Kristendom · Bibelske fortællinger	Påske – Jesu død og opstandelse · Peters jul · Gud, kirke og mennesker
4. Jesus møder mennesker	Johannes Døberen (uge 1) · Fiskeren Peter (uge 2) · Den barmhjertige samaritaner (uge 3) · Sønnen, der stak af (uge 4) · Brug dit talent (uge 6) · Miraklernes tid (uge 8) · Fadervor (uge 9) · Jesus i Jerusalem (uge 10)	Bibelske fortællinger · Livsfilosofi og etik · Kristendom	Påske – Jesu død og opstandelse · lignelser på 5.–7. klasse
5. Følelser og fællesskab	Følelser (uge 14–15) · At være en god ven (uge 23) · Fællesskab og forskellighed (uge 24–25)	Livsfilosofi og etik · Sundheds- og seksualundervisning og familiekundskab	Fællesskab, sprog og sundhed før og nu · filosofiske samtaler og etiske dilemmaer
6. Tro og myter	Tro og myter (uge 17, 21 og 22)	Livsfilosofi og etik · grundlag for Andre religioner og livsopfattelser	Guder i Egypten og Norden · jødedom, islam og hinduisme på 5.–7. klasse

Årets gang

Oversigten følger årsplanens rækkefølge. Emner kan flyttes, forlænges eller forkortes, men alle temaer gennemføres. Ferier: uge 42 (efterår), 52–53 (jul), 7 (vinter) og 12 (påske). Emneuger: uge 41 og 6. Lejrtur: uge 18. Hvis en lektion falder bort i en emneuge eller på lejrtur, rykkes emnet til næste uge eller lægges sammen med et andet. Ugens indhold står i undervisningskalenderen.

Uge	Tema	Emne fra årsplanen	Særlige aktiviteter
33	1. Begyndelsen	Da Gud opfandt verden	Billedsnoren og religionsmappen starter.
34	1. Begyndelsen	Adam og Eva	Status ved skoleårets start begynder.
35	1. Begyndelsen	Noas ark	
36	1. Begyndelsen	Babelstårnet	Status ved skoleårets start afsluttes.

Uge	Tema	Emne fra årsplanen	Særlige aktiviteter
37	2. Guds folk på rejse	Abrahams kæmpestore familie	
38	2. Guds folk på rejse	Abrahams kæmpestore familie	Familiestjerner.
39	2. Guds folk på rejse	Abrahams kæmpestore familie	
40	2. Guds folk på rejse	Moses ved Det Røde Hav	Collage på paptallerkner.
41	2. Guds folk på rejse	De ti bud	Klassens egne ti bud. Emneuge.
42	Efterårsferie		
43	2. Guds folk på rejse	Landet med mælk og honning	Landet, der flyder med livretter.
44	3. Højtider og kirkens år	Allehelgensaften	Minde- og savnelanterner.
45	2. Guds folk på rejse	Salomo, verdens klogeste konge	
46	2. Guds folk på rejse	Da Jonas blev slugt af en hval	Jonas som drama.
47	3. Højtider og kirkens år	Advent	Adventslys af ler.
48	3. Højtider og kirkens år	Da Jesus blev født	Fredag: juleklippedag.
49	3. Højtider og kirkens år	Julens historie	
50	3. Højtider og kirkens år	Julens historie	Fredag: Lucia.
51	3. Højtider og kirkens år	Julens historie	Krybbespil. Fredag: juleafslutning.
52–53	Juleferie		
1	4. Jesus møder mennesker	Johannes Døberen	Samtale om dåb.
2	4. Jesus møder mennesker	Fiskeren Peter	
3	4. Jesus møder mennesker	Den barmhjertige samaritaner	Status midt i skoleåret begynder.
4	4. Jesus møder mennesker	Sønnen, der stak af	Ét fokus for foråret aftales.
5	3. Højtider og kirkens år	Fastelavn	Masker og fastelavnsris.
6	4. Jesus møder mennesker	Brug dit talent	Trivselsuge. »Mit talent«.
7	Vinterferie		
8	4. Jesus møder mennesker	Miraklernes tid	
9	4. Jesus møder mennesker	Fadervor	
10	4. Jesus møder mennesker	Jesus i Jerusalem	
11	3. Højtider og kirkens år	Påske	Påsketidslinje.
12	Påskeferie		
13	3. Højtider og kirkens år	Påske	Påskens symboler.
14	5. Følelser og fællesskab	Følelser	Alinea: Store følelser.
15	5. Følelser og fællesskab	Følelser	
16	3. Højtider og kirkens år	Bededag	Varme hveder.

Uge	Tema	Emne fra årsplanen	Særlige aktiviteter
17	6. Tro og myter	Tro og myter	Alinea: Tro og myter.
18	3. Højtider og kirkens år	Kristi himmelfart og pinse	Lejrtur. Torsdag: Kristi himmelfartsdag.
19	3. Højtider og kirkens år	Kristi himmelfart og pinse	
20	3. Højtider og kirkens år	Vores alle sammens kirke	Besøg i den lokale kirke.
21	6. Tro og myter	Tro og myter	
22	6. Tro og myter	Tro og myter	Myteteater.
23	5. Følelser og fællesskab	At være en god ven	Venskabsbog.
24	5. Følelser og fællesskab	Fællesskab og forskellighed	Fællesskabsbillede. Afsluttende status.
25	5. Følelser og fællesskab	Fællesskab og forskellighed	Afsluttende status. Religionsmappen går videre til 2. klasse.
26	Sommerferie		

8. Temabeskrivelser

Hvert tema beskrives med et fokus, et indgangsspørgsmål og ord, eleverne lærer at bruge, og med en beskrivelse af, hvordan temaet forløber, hvad 0. og 1. klasse arbejder med, og hvordan der evalueres. Aktiviteterne er forslag og kan udskiftes, så længe temaets fokus og de fem trin fastholdes. Den ugentlige tilrettelæggelse står i undervisningskalenderen.

Tema 1 · Begyndelsen – hvordan begyndte det hele?

Uge 33–36 · Bibelske fortællinger · Livsfilosofi og etik · Aktiviteter: Sigurds bibelhistorier, sang, samtale, tegning, drama og fælles billedsnor

Fokus: Eleverne møder Bibelens første fortællinger og undrer sig over store spørgsmål: Hvor kommer verden fra? Hvad sker der, når man gør noget forkert? Kan man begynde forfra?

Indgangsspørgsmål: »Hvordan begyndte det hele – og hvad tænker du selv?«

Ord vi bruger: Bibel, Gud, skabe, verden, menneske, have, paradis, ark, regnbue, løfte, tårn (1. kl. også: Det Gamle Testamente, skabelse, fortælling, pagt)

Årsplanens emner: Da Gud opfandt verden (uge 33) · Adam og Eva (uge 34) · Noas ark (uge 35) · Babelstårnet (uge 36)

Genfindes på 2.–7. klasse: Gud, kirke og mennesker (store spørgsmål) · Bibelske fortællinger

Sådan forløber det

Skoleåret starter med skabelsesfortællingen. Holdet hører Sigurds fortælling og synger sangen, og læreren introducerer billedsnoren – en snor tværs over klassen, hvor et billede fra hver fortælling hænger i den rækkefølge, holdet hører dem. Eleverne tegner »min yndlingsdag i skabelsen«, og 1. klasse skriver et ord eller en sætning til.

Fortællingen om Adam og Eva bruges til at tale om at gøre noget, man ikke må – og hvad der så sker. Noas ark handler om at passe på, om løfter og om regnbuen som tegn. Eleverne laver arken i fællesskab, og hver elev tegner et dyrepar. Babelstårnet slutter temaet: Holdet bygger det højeste tårn af klodser og taler om, hvad der sker, når vi ikke forstår hinanden.

Temaet slutter med, at eleverne går langs billedsnoren og genfortæller med en makker. Holdet samler »vores store spørgsmål« på væggen, så de kan tages op igen i løbet af året.

Samme tema – to niveauer

- **0. klasse:** Genkender fortællingerne på billedsnoren, genfortæller en del med støtte i billeder og udtrykker sig i tegning og drama.
- **1. klasse:** Genfortæller en fortælling i rigtig rækkefølge, skriver ord eller en sætning til sin tegning og fortæller, hvad fortællingen handler om – fx at gøre noget forkert eller holde et løfte.

Evaluering

Status ved skoleårets start: Læreren observerer, hvordan eleverne lytter, genfortæller og deltager i samtalen, og noterer det i observationsskemaet (bilag A). Ved temaets afslutning genfortæller hver elev én fortælling ud fra billedsnoren.

Materialer: Sigurds bibelhistorier (bog og film) · sange · papir og farveblyanter · klodser · snor og klemmer til billedsnoren · religionsmapper

Lærerens noter efter temaet: _____

Tema 2 · Guds folk på rejse – hvad giver mod og tillid?

Uge 37–41, 43 og 45–46 · Bibelske fortællinger · Livsfilosofi og etik · Aktiviteter: Sigurds bibelhistorier, familietræ, collage, klassens egne ti bud, tegning af »vores land« og drama

Fokus: Eleverne følger Abraham, Moses, Salomo og Jonas og taler om at være på rejse, om mod og tillid, om hvorfor mennesker har brug for regler, og om at få en ny chance.

Indgangsspørgsmål: »Hvad gør man, når man skal noget svært – og hvem kan man stole på?«

Ord vi bruger: rejse, familie, løfte, stjerne, slave, frihed, hav, bud, regel, konge, klog, hval (1. kl. også: Abraham, Moses, Israel, de ti bud, ørken, profet)

Årsplanens emner: Abrahams kæmpestore familie (uge 37–39) · Moses ved Det Røde Hav (uge 40) · De ti bud (uge 41) · Landet med mælk og honning (uge 43) · Salomo, verdens klogeste konge (uge 45) · Da Jonas blev slugt af en hval (uge 46)

Genfindes på 2.–7. klasse: Bibelske fortællinger og kristendom · den gode samtale om regler og fællesskab

Sådan forløber det

Temaet starter med Abraham, der forlader sit hjem, fordi Gud lover ham et nyt land og en familie, der bliver lige så stor som stjernerne på himlen. Eleverne laver stjerner med navnene på dem, der er i deres egen familie, og holdet taler om, at familier ser forskellige ud. Over tre uger følger holdet Abraham, Sara og Isak.

Herefter hører holdet om Moses, der fører folket ud af Egypten og gennem Det Røde Hav. Eleverne laver en collage på paptallerkner. Fortællingen om de ti bud bruges til at tale om, hvorfor mennesker har brug for regler, og holdet laver sine egne ti bud for klassen. Efter efterårsferien handler »Landet med mælk og honning« om det bedste, man kan forestille sig – eleverne tegner et land, der flyder med deres egne livretter.

Temaet slutter med Salomo, der beder om at blive klog i stedet for rig, og Jonas, der løber væk fra sin opgave, men får en ny chance. Holdet spiller Jonas som drama og taler om, hvornår man selv har fået en ny chance.

Samme tema – to niveauer

- **0. klasse:** Genfortæller dele af fortællingerne med støtte i billeder, tegner eller fortæller om en regel og udtrykker sig i collage og drama.
- **1. klasse:** Genfortæller med de vigtigste personer og begivenheder, skriver stikord og en regel med en begrundelse og fortæller, hvad fortællingen kan lære os – fx om mod, tillid eller at få en ny chance.

Evaluering

Klassens ti bud: Hver elev forklarer sin regel – 0. klasse mundtligt, 1. klasse med en begrundelse. Læreren følger op på elevernes genfortælling i observationsskemaet (bilag A).

Materialer: Sigurds bibelhistorier · papir, farveblyanter, lim og paptallerkner · »regelark« · udklip til collage · enkle kostumer til drama

Lærerens noter efter temaet: _____

Tema 3 · Højtider og kirkens år – hvad fejrer vi, og hvorfor?

Uge 44, 47–51, 5, 11, 13, 16 og 18–20 · Kristendom · Bibelske fortællinger · Aktiviteter: minde-lanterner, adventslys af ler, julens historie i tegning og drama, fastelavnstraditioner, påskesymboler, kirkebesøg og salmer

Fokus: Eleverne oplever kirkeårets højtider, når de falder, hører fortællingerne bag dem og genkender de symboler, ritualer og salmer, der hører til.

Indgangsspørgsmål: »Hvad fejrer vi – og hvorfor gør vi, som vi gør?«

Ord vi bruger: højtid, kirke, lys, advent, jul, krybbe, engel, hyrde, fastelavn, påske, kors, æg, pinse, salme (1. kl. også: allehelgen, symbol, ritual, opstandelse, Helligånden, dåb, præst, alter)

Årsplanens emner: Allehelgensaften (uge 44) · Advent (uge 47) · Da Jesus blev født og Julens historie (uge 48–51) · Fastelavn (uge 5) · Påske (uge 11 og 13) · Bededag (uge 16) · Kristi himmelfart og pinse (uge 18–19) · Vores alle sammens kirke (uge 20)

Genfindes på 2.–7. klasse: Påske – Jesu død og opstandelse · Peters jul · Gud, kirke og mennesker

Sådan forløber det

Temaet vender tilbage, hver gang der er en højtid, og er årets røde tråd i kristendomskundskab. Til allehelgensaften taler holdet om forskellen på Halloween og allehelgen, og om hvordan vi mindes dem, vi savner. Eleverne laver minde- og savnelanterner. I advent laver eleverne adventslys af ler, og fra uge 48 til jul følger holdet juleevangeliet: Marias besøg af englen, Jesu fødsel i stalden, hyrderne og de vise mænd. Julens historie samles i en lille fremvisning eller et krybbespil.

I foråret ser holdet på fastelavn og fasten. Påskefortællingen fortælles i to dele – før og efter påskeferien – og eleverne finder påskens symboler, fx korset, æg og påskeliljer. Bededag, Kristi himmelfart og pinse tages op i den uge, de hører til, så eleverne lærer, hvorfor vi har fridage og flag.

Temaet slutter med »Vores alle sammens kirke«: Holdet besøger den lokale kirke, ser døbefonten, alteret og prædikestolen, hører orglet og synger en salme. Eleverne taler om, hvad der sker i kirken – dåb, bryllup, begravelse og gudstjeneste.

Samme tema – to niveauer

- **0. klasse:** Genkender højtiderne og nogle af deres symboler, deltager i sange og salmer og fortæller med enkle ord og tegninger om, hvad vi fejrer.
- **1. klasse:** Fortæller fortællingen bag højtiden, genkender og navngiver symboler, ritualer og salmer og forklarer med egne ord, hvorfor vi fejrer den.

Evaluering

Elevprodukterne fra højtiderne samles i religionsmappen. Efter kirkebesøget viser hver elev et symbol fra kirken på et billede og fortæller, hvad det betyder.

Materialer: Sigurds bibelhistorier · selvhærdende ler, små vokslys og pynt · lanterner (glas, silkepapir, LED-lys) · billeder af påskekunst · salmebog · besøg i den lokale kirke

Lærerens noter efter temaet: _____

Tema 4 · Jesus møder mennesker – hvordan er man en god næste?

Uge 1–4, 6 og 8–10 · Bibelske fortællinger · Livsfilosofi og etik · Kristendom · Aktiviteter: Sigurds bibelhistorier, drama og rollespil, fortællekort, »mit talent«, Fadervor og palmegrene

Fokus: Eleverne hører fortællinger om Jesus, hans venner og de lignelser, han fortalte, og taler om at hjælpe, tilgive, bruge sine evner og høre til.

Indgangsspørgsmål: »Hvordan er man en god næste – og hvad kan fortællingerne lære os?«

Ord vi bruger: Jesus, ven, discipel, dåb, fisker, lignelse, hjælpe, næste, tilgive, talent, mirakel, bøn (1. kl. også: Det Nye Testamente, samaritaner, Fadervor, Jerusalem, palmesøndag)

Årsplanens emner: Johannes Døberen (uge 1) · Fiskeren Peter (uge 2) · Den barmhjertige samaritaner (uge 3) · Sønnen, der stak af (uge 4) · Brug dit talent (uge 6) · Miraklernes tid (uge 8) · Fadervor (uge 9) · Jesus i Jerusalem (uge 10)

Genfindes på 2.–7. klasse: Påske – Jesu død og opstandelse · lignelser på 5.–7. klasse

Sådan forløber det

Efter juleferien møder holdet den voksne Jesus. Johannes Døberen fører til en samtale om dåb – mange af eleverne er selv døbt, og nogle er det ikke. Fiskeren Peter handler om at blive kaldet og om at være ven med nogen.

Herefter arbejder holdet med lignelser. Den barmhjertige samaritaner og Sønnen, der stak af, spilles som drama, og holdet taler om, hvem der var en god næste, og om at tilgive. I »Brug dit talent« finder eleverne noget, de selv er gode til, og laver en side om »mit talent«.

Temaet slutter med Jesu mirakler, Fadervor og Jesu indtog i Jerusalem på palmesøndag. Holdet lærer Fadervor at kende som Jesu bøn og taler om, hvad en bøn er. Indtoget i Jerusalem leder direkte over i påsken i tema 3.

Samme tema – to niveauer

- **0. klasse:** Genfortæller dele af fortællingerne med støtte i billeder, deltager i drama og fortæller, hvad de selv ville gøre i situationen.
- **1. klasse:** Genfortæller fortællinger og lignelser, fortæller, hvad de handler om, og forbinder dem med eget liv – fx hvem der var en god næste, og hvorfor.

Evaluering

Status midt i skoleåret (uge 3–4): kort samtale med hver elev ud fra religionsmappen og dramaet om samaritaneren. Ét fokus for foråret aftales med eleven.

Materialer: Sigurds bibelhistorier · enkle kostumer · fortællekort med billeder · papir og farver · palmegrene eller grene til palmesøndag

Lærerens noter efter temaet: _____

Tema 5 · Følelser og fællesskab – hvordan er vi gode ved hinanden?

Uge 14–15 og 23–25 · Livsfilosofi og etik · Sundheds- og seksualundervisning og familiekundskab · Aktiviteter: Alinea: Store følelser, følelseskort, filosofiske samtaler, venskabsbog, rollespil og et fælles fællesskabsbillede

Fokus: Eleverne sætter ord på følelser, taler om venskab og om, at vi er forskellige, og øver sig i at tage stilling til, hvad der er rigtigt og forkert at gøre over for hinanden.

Indgangsspørgsmål: »Hvordan har vi det – og hvordan er vi gode ved hinanden?«

Ord vi bruger: glad, ked af det, vred, bange, stolt, ven, venskab, fællesskab, forskellig, hjælpe, sige undskyld (1. kl. også: rigtigt, forkert, valg, respekt, uenig)

Årsplanens emner: Følelser (uge 14–15) · At være en god ven (uge 23) · Fællesskab og forskellighed (uge 24–25)

Genfindes på 2.–7. klasse: Fællesskab, sprog og sundhed før og nu · filosofiske samtaler og etiske dilemmaer

Sådan forløber det

Efter påske arbejder holdet med Alinea-forløbet Store følelser. Eleverne viser følelser med ansigt og krop, finder ord for dem og taler om, hvad man kan gøre, når man selv eller en ven er ked af det, vred eller bange. Holdet har korte filosofiske samtaler, fx »Kan man være glad og ked af det på samme tid?«.

Før sommerferien vender temaet tilbage. I »At være en god ven« laver eleverne en venskabsbog og spiller små situationer fra hverdagen. I »Fællesskab og forskellighed« taler holdet om, at vi ser forskellige ud, tror forskelligt og har forskellige familier – og at alle hører til.

Temaet slutter med et fælles fællesskabsbillede, hvor hver elev bidrager med en del, og med den afsluttende status, hvor eleverne viser deres religionsmappe og fortæller om årets fortællinger.

Samme tema – to niveauer

- **0. klasse:** Genkender og benævner følelser, fortæller om egne oplevelser og øver sig i at handle hensigtsmæssigt på egne og andres følelser.
- **1. klasse:** Fortæller, hvad der er rigtigt og forkert i en situation, og hvorfor, lytter til andres mening og tager stilling i enkle etiske spørgsmål.

Evaluering

Status ved skoleårets slutning (uge 24–25): Eleverne viser deres religionsmappe og fortæller om en fortælling og et spørgsmål fra året. Læreren noterer i observationsskemaet (bilag A).

Materialer: Alinea: Store følelser · følelseskort · spejle · papir til venskabsbog · stort papir til fællesskabsbillede

Lærerens noter efter temaet: _____

Tema 6 · Tro og myter – hvad har mennesker troet på?

Uge 17 og 21–22 · Livsfilosofi og etik · grundlag for Andre religioner og livsopfattelser · Aktiviteter: Alinea: Tro og myter, oplæsning, tegning, myteteater og sammenligning med skabelsesfortællingen

Fokus: Eleverne hører myter og fortællinger fra forskellige tider og steder og opdager, at mennesker altid har fortalt historier for at forstå verden – og at man kan tro forskelligt.

Indgangsspørgsmål: »Hvorfor har mennesker fortalt myter – og hvad tror mennesker på?«

Ord vi bruger: tro, myte, gud, guder, fortælling, sol, måne, himmel (1. kl. også: religion, Odin, Thor, ligner, forskel)

Årsplanens emner: Tro og myter (uge 17, 21 og 22)

Genfindes på 2.–7. klasse: Guder i Egypten og Norden · jødedom, islam og hinduisme på 5.–7. klasse

Sådan forløber det

Temaet bygger på Alinea-forløbet Tro og myter. Holdet hører myter om, hvordan verden, solen og månen blev til, og om nogle af de nordiske guder. Eleverne tegner myterne og spiller dem som små teaterstykker.

Holdet sammenligner med skabelsesfortællingen fra tema 1: Hvad er ens, og hvad er forskelligt? Eleverne taler om, at mennesker tror forskelligt, og at man skal møde andres tro med respekt.

Temaet lægger grunden til temaet Guder i Egypten og Norden på 2.–4. klasse.

Samme tema – to niveauer

- **0. klasse:** Lytter til myter, genfortæller dele af dem i tegning og drama og fortæller, hvad de selv tror eller undrer sig over.
- **1. klasse:** Genfortæller en myte, fortæller, hvad den forklarer, og sammenligner den med en bibelsk fortælling – hvad er ens, og hvad er forskelligt?

Evaluering

Myteteateret og en kort samtale: »Hvad forklarer myten?« Læreren noterer elevernes genfortælling og deltagelse i samtalen.

Materialer: Alinea: Tro og myter · papir og farver · enkle kostumer og rekvisitter

Lærerens noter efter temaet: _____

Bilag A. Observationsskema

Udfyldes ved de tre statuspunkter (uge 34–36, uge 3–4 og uge 24–25). Brug fx S = støtte, K = kerne, U = udfordring, og skriv næste skridt. Kolonnerne er de samme som på 2.–4. klasse, og skemaet gives videre til læreren i 2. klasse efter 1. klasse.

Elev	Kl.	Bibelske fortællinger og kristendom: overblik (billedsnoren, før og efter)	Bibelske fortællinger og kristendom: fortællingerne (lytte, gengive indhold)	Livsfilosofi og etik (genfortælle, mene, undre sig)	Næste skridt

Elevens fokus for foråret (uge 3–4) og opfølgning (uge 24–25):

Elev	Fokus for foråret	Opfølgning

Elev	Fokus for foråret	Opfølgning

Bilag B. Fortælleark – min fortælling

Arket bruges i religionsmappen, når eleverne arbejder med en fortælling. Det følger arbejdsgangens fem trin og er en enkel udgave af kilde- og tekstarket på 2.–4. klasse. 0. klasse tegner og fortæller, og læreren eller en makker skriver et ord. 1. klasse tegner og skriver selv ord eller en sætning. Til 0. klasse bruges et billede ved hvert trin.

Trin	Spørgsmål til eleven	Jeg tegner og skriver
1. Fortælling og undren	Hvad handler fortællingen om? Hvad undrer jeg mig over?	
2. Spørgsmål og samtale	Hvad ville jeg have gjort?	
3. Undersøg og skab	Hvad har jeg lavet om fortællingen?	
4. Genfortæl og forbind	Hvad skete der først, så og til sidst? Har jeg prøvet noget lignende?	
5. Vis og del	Hvad vil jeg fortælle de andre?	

Niveau	Når du arbejder med en fortælling, kan du …
0. klasse	lytte godt efter, tegne det, du husker, og fortælle om det med dine egne ord.
1. klasse	fortælle, hvad der skete først, så og til sidst, skrive ord eller en sætning og sige, hvad fortællingen handler om.