Vejrumbro Fri

Undervisningsplan i engelsk

5., 6. og 7. klasse – samlæst hold · Skoleåret 2026/27

Om planen

Undervisningsplanen beskriver skolens mål for engelsk, og hvordan undervisningen fører eleverne frem mod dem. Planen bygger på fagets årsplan for 5., 6. og 7. klasse, hvor Engelskportalens forløb er samlet i fælles temaer. For hvert tema beskrives fokus, arbejdsproces, differentiering og evaluering.

Der er valgt ét fælles forløb ad gangen. Hele holdet starter fælles og arbejder med det samme indhold, mens ordforråd, tekstmængde, opgavetype, støtte og krav til produktet tilpasses 5., 6. og 7. klasse. Planen er en ramme, ikke en drejebog: Læreren kan tilpasse aktiviteter og tidsforbrug efter elevernes udvikling, så længe målene, den procesorienterede tilgang og differentieringen fastholdes.

Omfang: 3 lektioner om ugen · **Lærer:** ____ · **Elever:** ____ elever · **Materialer:** Engelskportalen (fælles forløb) · repetition og relevante materialer

Udarbejdet af: _____ · **Senest revideret:** _____

Indhold

1. Lovgrundlag og skolens valg af mål....3
2. Skolens mål for engelsk....4
Fagets formål....4
Delmål og slutmål....4
Progression på holdet....4
3. Sådan arbejder vi....5
Temaets fem trin....5
En typisk lektion....5
En typisk uge....5
Grammatik i funktion....5
Samarbejde på tværs af klassetrin....6
4. Differentiering....7
Samme forløb – tre niveauer....7
Støtte og udfordring inden for klassetrinnet....7
Én lærer på holdet....7
5. Frihed og folkestyre, demokratisk dannelse og ligestilling....8
Alsidig personlig udvikling....8
6. Evaluering og information til elever og forældre....9
Løbende evaluering....9
Faste statuspunkter....9
Information til forældre....9
Evaluering af undervisningen....9
7. Årsoversigt....10
8. Temabeskrivelser....11
Skoleårets start · Velkommen til den engelsktalende verden....11
Efterår · Talent og drømme....11
Efterår · Fejring, fællesskab og fremtid....12
Op til jul · Christmas in the English-speaking world....13
Vinter · Tekster, rejser og sprog....13
Vinter · Myter og helte....14
Forår · Fortælling og kreativt sprog....14
Skoleårets afslutning · Australien og London....15
Bilag A. Observationsskema....16
Bilag B. Samtalestrategier og sætningsstartere....17

1. Lovgrundlag og skolens valg af mål

Vejrumbro Fri er en fri grundskole med undervisning til og med 7. klassetrin, og undervisningen skal leve op til lov om friskoler og private grundskoler m.v. (friskoleloven). Engelsk undervises på holdet med 5., 6. og 7. klasse, som er skolens ældste klassetrin. Tabellen viser, hvordan planen dækker kravene.

Krav	Hvordan planen opfylder kravet
§ 1, stk. 2 – stå mål med folkeskolen	I folkeskolen har engelsk bindende kompetencemål efter 4. og 7. klassetrin inden for Mundtlig kommunikation, Skriftlig kommunikation og Kultur og samfund. Skolens slutmål efter 7. klassetrin står mål med kompetencemålene efter 7. klassetrin (afsnit 2).
§ 1, stk. 2 – frihed og folkestyre, demokratisk dannelse, ligestilling	Afsnit 5 beskriver, hvordan faget bidrager, og hvor det sker i temaerne.
§ 1 a, stk. 1 – slutmål	Planen indeholder skolens slutmål for engelsk efter 7. klassetrin, som er skolens sidste klassetrin. Holdet arbejder direkte frem mod dem (afsnit 2).
§ 1 a, stk. 2 – undervisningsplan og alsidig personlig udvikling	Planen angiver udviklingen hen mod slutmålene, beskriver, hvad 5., 6. og 7. klasse arbejder med i hvert tema (afsnit 2, 4, 7 og 8), og hvordan faget bidrager til elevernes alsidige personlige udvikling (afsnit 5).
§ 1 a, stk. 3 – delmål	Kravet om delmål gælder engelsk. Skolens delmål efter 4. klassetrin er fastsat i undervisningsplanen for 2.–4. klasse og er udgangspunktet for holdet. Planen gengiver dem i afsnit 2, så sammenhængen fra delmål til slutmål er synlig.
§ 1 b – løbende evaluering og information	Hvert tema har en evalueringsform, og der er faste statuspunkter, som bruges til at tilpasse undervisningen og til skole-hjem-samtaler. Planen evalueres ved skoleårets afslutning (afsnit 6 og bilag A).
§ 1 c – offentliggørelse	Slutmål, delmål og undervisningsplan offentliggøres på skolens hjemmeside, og beskrivelsen dér skal svare til planen.

Skolens valg: egne mål, der står mål med Fælles Mål

Vejrumbro Fri fastsætter egne mål. For engelsk er der fastsat tre delmål efter 4. klassetrin og tre slutmål efter 7. klassetrin – ét for hvert af fagets kompetenceområder (afsnit 2). Målene er de samme i planerne for 2.–4. og 5.–7. klasse, så faget hænger sammen fra start til slut.

Fælles Måls kompetencemål er bindende for folkeskolen, mens færdigheds- og vidensmålene har været vejledende siden 1. januar 2025. Nye fagplaner afløser Fælles Mål fra skoleåret 2027/28, og planen revideres, når de foreligger.

Færre mål – mere fokus på processen

Fagets årsplan har mål for hvert forløb og hvert klassetrin – over 50 mål i alt. I undervisningsplanen er de samlet i tre slutmål efter 7. klassetrin. Der er ingen mål for de enkelte forløb. Årsplanens forløb er samlet i otte temaer, og hvert tema har ét fokus. Det er temaets fem trin (afsnit 3) og forventningerne på tre niveauer (afsnit 4), der fører eleverne frem mod målene.

I engelsk på 5.–7. klassetrin er det vigtigt, at eleverne bruger sproget aktivt og bliver mere selvstændige, præcise og nuancerede. Det er elevens deltagelse og udvikling, der tæller – ikke fejlfrit sprog.

2. Skolens mål for engelsk

Fagets formål

Eleverne skal i engelsk udvikle kompetencer til at forstå og bruge engelsk mundtligt og skriftligt, så de kan kommunikere med andre, få adgang til viden og opleve engelsksprogede kulturer. Eleverne skal få mod på og lyst til at bruge sproget, også når de ikke kender alle ordene, og lære strategier, der hjælper dem videre. Gennem tekster, medier og kulturmøder skal eleverne få indsigt i livet i engelsksprogede lande og kunne perspektivere til deres egen hverdag. Faget skal give eleverne lyst til at bruge engelsk som adgang til verden – også uden for skolen.

Delmål og slutmål

Slutmålene efter 7. klassetrin er holdets mål. Delmålene efter 4. klassetrin viser, hvor eleverne kommer fra. Folkeskolen har bindende kompetencemål i engelsk efter netop 4. og 7. klassetrin, så målene kan sammenlignes direkte.

Kompetenceområde	Delmål efter 4. klassetrin (udgangspunkt)	Folkeskolen efter 7. kl. (bindende)	Slutmål efter 7. klassetrin
Mundtlig kommunikation	Eleven kan lytte, deltage i korte samtaler og give en kort præsentation om sig selv og sin hverdag og bruge enkle strategier, når ordene mangler.	Eleven kan deltage i kortere samtaler og give korte, sammenhængende fremstillinger af almindelige situationer og emner på engelsk.	Eleven kan deltage i samtaler og give korte, sammenhængende fremstillinger om almindelige situationer og emner.
Skriftlig kommunikation	Eleven kan læse og skrive hyppige ord, korte sætninger og små tekster om hverdagsemner, gerne med støtte.	Eleven kan forstå og skrive kortere tekster i forskellige genrer på engelsk.	Eleven kan læse og skrive kortere tekster i forskellige genrer.
Kultur og samfund	Eleven kan fortælle om ligheder og forskelle mellem børns hverdag og traditioner i engelsksprogede lande og sin egen.	Eleven kan indgå i enkle kulturmøder ved brug af forskellige medier.	Eleven kan indgå i enkle kulturmøder, også gennem forskellige medier.

Sproglig opmærksomhed – ordforråd, udtale, grammatik i funktion og flere sprog som ressource – og kommunikations- og læsestrategier indgår i alle tre områder, som i folkeskolen.

Progression på holdet

Progressionen beskrives gennem den måde, eleverne bruger sproget på – ikke gennem flere mål. Alle elever arbejder med det samme forløb (afsnit 3), men kravene til sproget stiger fra klassetrin til klassetrin:

5. klasse bygger videre på grundlæggende engelsk og udvikler mod til at bruge sproget. Fokus er på forståeligt hverdagssprog, centrale chunks og ordforråd, korte samtaler, læsning og lytning efter hovedindhold og korte skriftlige tekster. Kulturstof behandles konkret og sammenlignes med elevens egen hverdag.

6. klasse arbejder med større ordforråd og mere sammenhængende sprog. Fokus flyttes mod længere samtaler, korte mundtlige præsentationer, forskellige teksttyper, større skriftlig sammenhæng og mere aktiv brug af grammatik. Eleven sammenligner kultur- og samfundsforhold og bruger engelsk mere selvstændigt.

7. klasse arbejder målrettet mod slutmålene: deltagelse i samtaler og korte, sammenhængende fremstillinger, forståelse og produktion af kortere tekster i forskellige genrer og deltagelse i enkle kulturmøder gennem forskellige medier. Der stilles større krav til spontanitet, præcision, sammenhæng, perspektivering og selvstændighed.

3. Sådan arbejder vi

Engelsk er procesorienteret: Eleverne lærer sproget ved at bruge det til noget – at forstå, fortælle, diskutere og skabe. Der vælges ét fælles forløb ad gangen, og alle temaer følger de samme fem trin. Det giver genkendelighed, gør det muligt at undervise tre klassetrin på én gang, og eleverne bliver mere selvstændige i løbet af året.

Temaets fem trin

Trin	Hvad gør vi?
1. Fælles start	Hele holdet samles om forløbet med et billede, en video, en tekst eller et indgangsspørgsmål. Temaets centrale ord og chunks samles.
2. Lyt og læs	Holdet lytter og læser fælles og i grupper. Alle arbejder med samme tekst eller lyd, men med forskellige fokusspørgsmål og tekstmængder.
3. Brug sproget	Eleverne taler om indholdet i makkerpar og grupper på tværs af klassetrin: samtaler, interviews, rollespil og diskussioner.
4. Skriv og skab	Hvert klassetrin arbejder med opgaver og et produkt på sit eget niveau – fra modeltekst og sætningsstartere til selvstændig genreskrivning.
5. Vis og vurdér	Eleverne fremlægger eller deler produktet, giver respons og taler om, hvad de har lært, og hvad de vil arbejde videre med.

Trinnene hænger på væggen i klassen. Trin 1–3 er som udgangspunkt fælles. I korte forløb kan trin 2 og 3 slås sammen, men alle fem trin er med i hvert tema.

En typisk lektion

Andel	Fase	Hvad sker der?
ca. 10 %	Fælles start	Dagens fokus, indgangsspørgsmål eller en kort opvarmning på engelsk.
ca. 25 %	Lyt og læs	Fælles input: tekst, lyd eller video fra forløbet med fokusspørgsmål på tre niveauer.
ca. 25 %	Brug sproget	Makkerpar eller grupper på tværs af klassetrin taler om indholdet.
ca. 30 %	Skriv og skab	Opgaver og produkt på hvert klassetrins niveau. Læreren vejleder eller samler en lille gruppe.
ca. 10 %	Fælles afslutning	Opsamling, exit-spørgsmål eller korte fremlæggelser.

Fordelingen er vejledende og tilpasses lektionens indhold. Mod slutningen af et forløb bruges mere tid på trin 4 og 5.

En typisk uge

Holdet har tre lektioner om ugen. Ugen starter typisk med fælles input og samtale. Den anden lektion bruges til læsning, lytning og samtale i grupper, og den tredje til skrivning, produkt og opsamling. I et forløb på to uger bruges den første uge mest til input og samtale og den anden mest til produkt og evaluering. Engelsk bruges så meget som muligt som arbejdssprog; dansk og andre sprog må bruges som støtte, når det hjælper forståelsen.

Grammatik i funktion

Grammatik udvælges efter behov i det valgte forløb og arbejdes med i elevernes egne tekster og samtaler – fx ordklasser, tillægsord, personlige stedord, ejestedord, tegnsætning, tider og idiomer. 5. klasse arbejder med

enkle og genkendelige mønstre, 6. klasse anvender dem mere selvstændigt, og 7. klasse arbejder med større variation og præcision.

Samarbejde på tværs af klassetrin

Eleverne arbejder i makkerpar og grupper på tværs af klassetrin, og grupperne skifter fra tema til tema. De yngre elever hører de ældres sprog, og de ældre øver sig i at forklare og formulere sig præcist. 7. klasse skal ikke være hjælpelærere – de skal også selv udfordres på deres eget niveau.

4. Differentiering

Der vælges ét fælles forløb til hvert tema. Alle tre klassetrin arbejder derfor med samme indhold, mens ordforråd, tekstmængde, opgavetype, støtte og krav til det færdige produkt tilpasses. Det fastholder fællesskabet og gør undervisningen overskuelig for læreren. Differentieringen sker på to måder, der virker sammen: efter klassetrin og efter niveau inden for klassetrinnet.

Samme forløb – tre niveauer

Tabellen beskriver, hvad læreren kan forvente af eleverne. Niveauerne er ikke mål, men en hjælp til at give hver elev en passende udfordring. I temaerne (afsnit 8) står der én linje pr. niveau.

	5. klasse	6. klasse	7. klasse
Mundtlig kommunikation	Bruger chunks, nøgleord og korte svar.	Fører længere samtaler og stiller opfølgende spørgsmål.	Kommunikerer mere spontant, sammenhængende og præcist.
Læsning og lytning	Støttes med billeder, nøgleord og fokusspørgsmål. Finder hovedindhold.	Arbejder med hovedindhold og centrale detaljer.	Arbejder med inferens, perspektivering og selvstændig bearbejdning.
Skriftlighed	Skriver korte tekster ud fra modeller og sætningsstartere.	Skriver med mere sammenhæng og i afsnit.	Arbejder selvstændigt med genre, struktur, variation og korrekthed.
Kultur og samfund	Fortæller konkret og sammenligner med egen hverdag.	Beskriver og sammenligner kultur- og samfundsforhold.	Perspektiverer og formidler viden nuanceret.
Grammatik i funktion	Enkle og genkendelige mønstre.	Anvender mønstrene mere selvstændigt.	Større variation og præcision.

Støtte og udfordring inden for klassetrinnet

Elever med behov for støtte får tydelige delmål, billedstøtte, gloselister, sentence starters, modeller, kortere tekstmængder, gentagelser og mulighed for at øve mundtligt før skriftligt arbejde. Fagligt stærke elever udfordres med mere autentiske tekster, større selvstændighed, mere nuanceret ordforråd, længere mundtlige og skriftlige produkter samt krav om begrundelse og perspektivering. Niveauerne er ikke faste: Læreren tilpasser ud fra seneste evaluering.

Én lærer på holdet

Undervisningen er bygget sådan, at læreren kun skal forberede ét forløb ad gangen. Trin 1–3 er fælles for hele holdet, og i trin 4 arbejder klassetrinnene med samme opgave på tre niveauer. Imens kan læreren samle ét klassetrin eller en lille gruppe til samtale, læsestøtte eller skrivevejledning.

5. Frihed og folkestyre, demokratisk dannelse og ligestilling

Engelsk bidrager til at forberede eleverne til et liv i et samfund med frihed og folkestyre. Gennem sproget får eleverne adgang til andre menneskers hverdag, traditioner, historie og synspunkter, og de lærer at møde forskellighed med nysgerrighed og respekt. I temaerne om London, Grenada, Thanksgiving, jul i Storbritannien og Australien sammenligner og perspektiverer eleverne kultur- og samfundsforhold – fx monarki og folkestyre i Storbritannien og mødet mellem oprindelige folk og nybyggere i Australien.

I samtaler og diskussioner øver eleverne sig i at udtrykke og begrunde synspunkter, lytte til andres og være uenige på en respektfuld måde. I arbejdet med digitale medier og creative writing forholder eleverne sig undersøgende og kritisk til billeder og information.

Ligestilling indgår i den daglige undervisning: Grupper sættes på tværs af køn og klassetrin, alle elever får taletid, og tekster og eksempler vælges, så de ikke fastholder stereotype kønsroller – fx i temaerne om talent, sport og helte.

Alsidig personlig udvikling

Engelsk styrker elevernes mod, nysgerrighed og evne til at samarbejde. Eleverne øver sig i at fremlægge, give respons og udtrykke sig på et sprog, de ikke mestrer fuldt ud. Når de oplever, at de kan forstå og formulere mere end før, vokser deres tro på egne evner – også som forberedelse til overgangen efter 7. klasse.

6. Evaluering og information til elever og forældre

Løbende evaluering

Evalueringen er en fast del af hvert tema og bruges til at planlægge næste skridt for den enkelte elev. Korte samtaler, skriveopgaver, ordforrådstjek, elevprodukter og observationer bruges til at vurdere, hvilken støtte eller udfordring den enkelte elev har brug for. Efter hvert tema reflekterer eleverne kort: Hvad har jeg lært? Hvad lykkedes? Hvad vil jeg arbejde videre med?

Faste statuspunkter

Hvornår	Status
Skoleårets start	Elevernes mundtlige og skriftlige niveau observeres i temaet Velkommen til den engelsktalende verden.
Midt i skoleåret	Status efter juleferien i temaet Tekster, rejser og sprog. Hver elev sætter ét mål for foråret sammen med læreren.
I løbet af foråret	Opfølgning på elevens forårsmål ved opsamlingen i uge 17 i temaet Fortælling og kreativt sprog.
Skoleårets slutning	Afsluttende status ud fra elevprodukter og samtale i temaet Australien og London. For 7. klasse vurderes, hvor eleven er i forhold til slutmålene.

Resultaterne noteres i observationsskemaet (bilag A).

Information til forældre

Forældrene informeres om elevens udbytte ved skole-hjem-samtaler og løbende ved behov. Observationsskemaet og elevens produkter giver et fælles grundlag for samtalen. Ved afslutningen af 7. klasse får forældrene en samlet vurdering af elevens niveau i forhold til slutmålene.

Evaluering af undervisningen

Efter hvert tema noterer læreren kort, hvad der virkede, og hvad der skal justeres. Ved skoleårets afslutning evaluerer læreren undervisningsplanen sammen med eleverne. Erfaringerne indgår i skolens samlede evaluering af undervisningen og i planen for næste skoleår.

7. Årsoversigt

Oversigten viser årets otte temaer, de forløb fra Engelskportalen, der er samlet i dem, og temaets fokus. Alle slutmål arbejdes der med i løbet af året. Holdet arbejder med ét tema ad gangen, og rækkefølgen kan ændres på grund af emneuger og elevernes proces. Ferier: uge 42 (efterår), 52–53 (jul), 7 (vinter) og 12 (påske). Emneuger: uge 41 og 6 – engelsk integreres i emneugens arbejde. Lejrskole: uge 18. Den ugentlige tilrettelæggelse står i undervisningskalenderen.

Periode	Tema	Forløb	Område	Fokus
Skoleårets start **Uge 33–36**	Velkommen til den engelsktalende verden	Welcome to London · Wilma from Grenada	Mundtlig kommunikation · Kultur og samfund	Eleverne møder to steder i den engelsktalende verden – en storby og en ø i Caribien – og fortæller om steder og hverdagsliv sammenlignet med deres eget.
Efterår **Uge 37–40**	Talent og drømme	My First Win · Wonderkids	Mundtlig og skriftlig kommunikation	Eleverne fortæller om oplevelser, interesser og talenter og arbejder med fortællinger om at vinde, øve sig og drømme stort.
Efterår **Uge 43–48**	Fejring, fællesskab og fremtid	Happy Halloween · Thanksgiving · The Future	Kultur og samfund · Mundtlig og skriftlig kommunikation	Eleverne undersøger traditioner og fællesskab i engelsksprogede lande og ser derefter fremad: Hvad drømmer de om, og hvordan bliver fremtiden?
Op til jul **Uge 49–51**	Christmas in the English-speaking world	Merry Christmas · Christmas Jokes / Christmas News · A Royal Christmas Message / A Very British Christmas	Kultur og samfund	Eleverne undersøger juletraditioner i Storbritannien og andre engelsksprogede lande og sammenligner med dansk jul.
Vinter **Uge 1–5**	Tekster, rejser og sprog	Graphic Novels · Let's go on Vacation · Idioms	Skriftlig kommunikation · Sproglig opmærksomhed	Eleverne læser og skaber tekster, hvor billeder og sprog spiller sammen, taler og skriver om rejser og undersøger, hvordan sproget bruges i idiomer.
Vinter **Uge 8–11**	Myter og helte	Myths and Legends · Formula 1	Kultur og samfund · Mundtlig og skriftlig kommunikation	Eleverne arbejder med myter og legender fra engelsksprogede områder og med nutidens helte i sportens verden.
Forår **Uge 13–20**	Fortælling og kreativt sprog	Chunks: In Shops and Stores · Storytelling · Opsamling · Lejrskole · Creative Writing	Mundtlig og skriftlig kommunikation	Eleverne bruger sproget i praksis – i butikker, på lejrskolen og i fortællinger – og skaber selv kreative og digitale tekster.
Skoleårets afslutning **Uge 21–25**	Australien og London	Culture – Australia · Focus on: London	Kultur og samfund · alle tre områder	Eleverne undersøger Australien og New Zealand og vender tilbage til London, hvor året begyndte. De samler årets sprog og viden i et afsluttende produkt.

8. Temabeskrivelser

Hvert tema beskrives med et fokus, et indgangsspørgsmål og ord og chunks, og med en beskrivelse af, hvordan temaet skrider frem, hvad 5., 6. og 7. klasse arbejder med, og hvordan der evalueres. Temaerne bygger på fagets årsplan, hvor Engelskportalens forløb er samlet under fælles temaer. Aktiviteterne er forslag og kan udskiftes, så længe temaets fokus og de fem trin fastholdes.

Skoleårets start · Velkommen til den engelsktalende verden

Uge 33–36 · Mundtlig kommunikation · Kultur og samfund · Engelskportalen: Welcome to London · Wilma from Grenada

Fokus: Eleverne møder to steder i den engelsktalende verden – en storby og en ø i Caribien – og fortæller om steder og hverdagsliv sammenlignet med deres eget.

Indgangsspørgsmål: »What is it like to live in London – or on Grenada?«

Ord og chunks: capital, sights, island, weather, everyday life, I would like to visit … · In London … · Compared to Denmark …

Sådan forløber det

Temaet starter med Welcome to London: Holdet ser billeder og video af byen, og eleverne taler om, hvad de ved, og hvad de gerne vil se. Eleverne arbejder med kort, seværdigheder og hverdagsliv og laver korte samtaler om byen.

Derefter følger holdet Wilma from Grenada. Eleverne læser og lytter om Wilmas hverdag og sammenligner med livet i London og i Danmark. Temaet slutter med en kort præsentation om et af stederne.

Samme forløb – tre niveauer

- **5. klasse:** Forstår hovedindhold med støtte fra billeder og nøgleord og fortæller kort om steder og hverdagsliv med chunks.
- **6. klasse:** Forstår hovedindhold og centrale detaljer, deltager aktivt i samtaler og sammenligner enkle kulturelle forhold.
- **7. klasse:** Deltager spontant og sammenhængende i samtaler og perspektiverer egne erfaringer til livet i London og på Grenada.

Evaluering

Status ved skoleårets start: Læreren observerer elevernes mundtlige og skriftlige niveau i samtaler og en kort skriveopgave (bilag A). Præsentationen giver respons fra en makker.

Materialer: Engelskportalen: Welcome to London og Wilma from Grenada · kort og billeder

Lærerens noter efter temaet: _____

Efterår · Talent og drømme

Uge 37–40 · Mundtlig og skriftlig kommunikation · Engelskportalen: My First Win · Wonderkids

Fokus: Eleverne fortæller om oplevelser, interesser og talenter og arbejder med fortællinger om at vinde, øve sig og drømme stort.

Indgangsspørgsmål: »What does it take to be really good at something?«

Ord og chunks: win, lose, practise, talent, dream, proud, nervous · I think … because … · In my opinion …

Sådan forløber det

Temaet starter med My First Win: Eleverne fortæller om en oplevelse, hvor de lykkedes med noget, og arbejder med ord og vendinger til at fortælle om oplevelser og følelser.

Derefter læser og lytter holdet til Wonderkids – fortællinger om unge med særlige talenter. Eleverne diskuterer, om talent kan læres, og laver en kort mundtlig eller skriftlig formidling om et talent.

Samme forløb – tre niveauer

- **5. klasse:** Bruger almindelige ord og vendinger til at fortælle om oplevelser og interesser og stiller og besvarer spørgsmål.
- **6. klasse:** Fører en kortere samtale og fremlægger et kendt emne med sammenhængende sprog.
- **7. klasse:** Udtrykker og begrunder synspunkter og bruger kommunikationsstrategier, når ordforrådet ikke slår til.

Evaluering

Eleverne fremlægger for en gruppe. Lærerens observation af samtalen og en kort skrivetekst.

Materialer: Engelskportalen: My First Win og Wonderkids

Lærerens noter efter temaet: _____

Efterår · Fejring, fællesskab og fremtid

Uge 43–48 · Kultur og samfund · Mundtlig og skriftlig kommunikation · Engelskportalen: Happy Halloween · Thanksgiving · The Future

Fokus: Eleverne undersøger traditioner og fællesskab i engelsksprogede lande og ser derefter fremad: Hvad drømmer de om, og hvordan bliver fremtiden?

Indgangsspørgsmål: »Why do we celebrate – and what will the future bring?«

Ord og chunks: tradition, celebrate, grateful, history, community · will, going to · In the future I will …

Sådan forløber det

Temaet starter med Happy Halloween og Thanksgiving. Holdet læser og lytter om traditionernes baggrund, og eleverne sammenligner med danske traditioner. Eleverne laver et kort produkt om en tradition – mundtligt eller skriftligt.

Derefter arbejder holdet med The Future: Eleverne taler og skriver om deres forventninger og drømme for fremtiden og øver at bruge fremtidsformer i en meningsfuld sammenhæng.

Samme forløb – tre niveauer

- **5. klasse:** Fortæller om en engelsksproget tradition, forstår hovedindhold i korte tekster og skriver korte sætninger om fremtiden.
- **6. klasse:** Beskriver og sammenligner traditioner, gengiver centrale informationer med egne ord og deltager i samtaler om sig selv og fremtiden.
- **7. klasse:** Perspektiverer traditioner og kulturelle udtryk og udtrykker forventninger og forestillinger om fremtiden med relevante sproglige strukturer.

Evaluering

Produkt om en tradition og en kort tekst om fremtiden. Ordforrådstjek.

Materialer: Engelskportalen: Happy Halloween, Thanksgiving og The Future

Lærerens noter efter temaet: _____

Op til jul · Christmas in the English-speaking world

Uge 49–51 · Kultur og samfund · Engelskportalen: Merry Christmas · Christmas Jokes / Christmas News · A Royal Christmas Message / A Very British Christmas

Fokus: Eleverne undersøger juletraditioner i Storbritannien og andre engelsksprogede lande og sammenligner med dansk jul.

Indgangsspørgsmål: »What makes a Christmas very British?«

Ord og chunks: Christmas cracker, mince pie, carol, Boxing Day, the King's Speech · tradition, celebrate

Sådan forløber det

Holdet arbejder med Merry Christmas og taler om juleord og traditioner. Eleverne læser tekster med kulturelt indhold på deres niveau.

I uge 51 arbejder 5. klasse med Christmas Jokes og Christmas News, 6. klasse med juleaktiviteter og opsamling, og 7. klasse med A Royal Christmas Message og A Very British Christmas, hvor de analyserer og sammenligner kulturelle udtryk. Holdet samles om en fælles juleopsamling.

Samme forløb – tre niveauer

- **5. klasse:** Bruger ord og vendinger om jul, deltager i korte samtaler og skriver en enkel tekst.
- **6. klasse:** Anvender viden om engelsksprogede traditioner i mundtlige og skriftlige aktiviteter.
- **7. klasse:** Læser, forstår og formidler hovedindhold og centrale detaljer fra tekster med kulturelt indhold og sammenligner kulturelle udtryk.

Evaluering

Kulturmøde og sproglig opsamling: Eleverne fortæller hinanden, hvad de har lært om britisk jul.

Materialer: Engelskportalen: Merry Christmas, Christmas Jokes, Christmas News, A Royal Christmas Message og A Very British Christmas

Lærerens noter efter temaet: _____

Vinter · Tekster, rejser og sprog

Uge 1–5 · Skriftlig kommunikation · Sproglig opmærksomhed · Engelskportalen: Graphic Novels · Let's go on Vacation · Idioms

Fokus: Eleverne læser og skaber tekster, hvor billeder og sprog spiller sammen, taler og skriver om rejser og undersøger, hvordan sproget bruges i idiomer.

Indgangsspørgsmål: »How can pictures and words tell a story together?«

Ord og chunks: panel, speech bubble, caption · travel, destination, abroad · idiom, It's raining cats and dogs …

Sådan forløber det

Temaet starter med Graphic Novels: Holdet læser multimodale tekster, og eleverne laver en kort tegneserie, hvor billeder og sprog understøtter hinanden.

Derefter arbejder holdet med Let's go on Vacation: Eleverne fortæller om ferie og rejser og læser tekster om skole og samfund. Temaet slutter med Idioms, hvor eleverne undersøger idiomer og sammenligner med dansk og andre sprog, de kender.

Samme forløb – tre niveauer

- **5. klasse:** Læser multimodale tekster, laver en kort tegneserie, fortæller om ferie og genkender centrale ordklasser.

- **6. klasse:** Beskriver forhold i USA og sammenligner med egne erfaringer, bearbejder tekster om skole og samfund og bruger idiomer i sammenhæng.
- **7. klasse:** Bruger flere sprog som ressource og sproglige strategier i kommunikation og tekstproduktion og bruger læsestrategier til at finde information.

Evaluering

Status midt i skoleåret: kort samtale og skriveopgave (bilag A). Hver elev sætter ét mål for foråret sammen med læreren.

Materialer: Engelskportalen: Graphic Novels, Let's go on Vacation og Idioms

Lærerens noter efter temaet: _____

Vinter · Myter og helte

Uge 8–11 · Kultur og samfund · Mundtlig og skriftlig kommunikation · Engelskportalen: Myths and Legends · Formula 1

Fokus: Eleverne arbejder med myter og legender fra engelsksprogede områder og med nutidens helte i sportens verden.

Indgangsspørgsmål: »What makes someone a hero – then and now?«

Ord og chunks: myth, legend, hero, villain, quest · race, driver, team, speed · he/she/they, his/her/their

Sådan forløber det

Temaet starter med Myths and Legends: Holdet læser og lytter til myter og legender, fx om King Arthur eller Robin Hood, og eleverne genfortæller centrale elementer.

Derefter arbejder holdet med Formula 1: Eleverne læser og taler om sporten, kørerne og kulturen omkring den og fremlægger et emne. Temaet slutter med, at eleverne sammenligner en myteskikkelse og en moderne helt.

Samme forløb – tre niveauer

- **5. klasse:** Forstår hovedindhold og fortæller kort om personer og oplevelser. Præsenterer et kendt emne med støtte.
- **6. klasse:** Forstår og genfortæller centrale elementer i myter og beskriver kulturelle og samfundsmæssige forhold.
- **7. klasse:** Identificerer centrale oplysninger i fortællende tekster, bruger dem i egen formidling og anvender personlige stedord og tegnsætning funktionelt.

Evaluering

Genfortælling eller præsentation med respons fra en makker.

Materialer: Engelskportalen: Myths and Legends og Formula 1

Lærerens noter efter temaet: _____

Forår · Fortælling og kreativt sprog

Uge 13–20 · Mundtlig og skriftlig kommunikation · Engelskportalen: Chunks: In Shops and Stores · Storytelling · Opsamling · Lejrskole · Creative Writing

Fokus: Eleverne bruger sproget i praksis – i butikker, på lejrskolen og i fortællinger – og skaber selv kreative og digitale tekster.

Indgangsspørgsmål: »How do you tell a story that people want to hear?«

Ord og chunks: Can I help you? · I'm looking for … · beginning, middle, end · adjectives · my/your/his/her/our/their

Sådan forløber det

Temaet starter med Chunks: In Shops and Stores, hvor eleverne øver faste vendinger i rollespil. Derefter arbejder holdet med Storytelling: Eleverne bygger fortællinger op med begyndelse, udvikling og afslutning og bruger tillægsord til at beskrive personer, steder og ting.

I uge 17 samler holdet op på årets ordforråd og strategier og forbereder lejrskolen, hvor engelsk bruges i praktiske situationer. Temaet slutter med Creative Writing, hvor eleverne skaber kreative og digitale tekster.

Samme forløb – tre niveauer

- **5. klasse:** Bruger faste vendinger i rollespil, bruger tillægsord i egne produkter og skaber enkle multimodale tekster.
- **6. klasse:** Formidler viden om Storbritannien, bruger engelsk kreativt i et digitalt produkt og giver enkle instruktioner.
- **7. klasse:** Skriver sammenhængende tekster med fokus på struktur, opbygger og formidler en fortælling og anvender ejestedord og andre strukturer funktionelt.

Evaluering

Opfølgning på forårsmål i uge 17 (bilag A). Fortælling eller kreativt produkt med respons.

Materialer: Engelskportalen: Chunks: In Shops and Stores, Storytelling og Creative Writing · repetition og lejrskolematerialer

Lærerens noter efter temaet: _____

Skoleårets afslutning · Australien og London

Uge 21–25 · Kultur og samfund · alle tre områder · Engelskportalen: Culture – Australia · Focus on: London

Fokus: Eleverne undersøger Australien og New Zealand og vender tilbage til London, hvor året begyndte. De samler årets sprog og viden i et afsluttende produkt.

Indgangsspørgsmål: »What have we learned about the English-speaking world this year?«

Ord og chunks: continent, Aboriginal, outback, settlers · årets ord og chunks

Sådan forløber det

Temaet starter med Culture – Australia: Holdet læser om Australien og New Zealand, og eleverne sammenligner kulturelle og geografiske forhold med deres egne. 7. klasse arbejder med historiske og kulturelle møder.

Derefter vender holdet tilbage til London med Focus on: London. Eleverne laver et afsluttende produkt, der bruger årets ordforråd og strategier, og fremlægger det. Ugerne fungerer også som buffer og evaluering.

Samme forløb – tre niveauer

- **5. klasse:** Fortæller om New Zealand eller Australien og bruger årets centrale ordforråd i korte mundtlige og skriftlige produkter.
- **6. klasse:** Beskriver Australien med relevant ordforråd og kommunikerer sammenhængende med strategier og perspektivering.
- **7. klasse:** Formidler og perspektiverer viden om historiske og kulturelle møder og kommunikerer selvstændigt og præcist.

Evaluering

Afsluttende status ud fra elevprodukt og samtale (bilag A). For 7. klasse vurderes niveauet i forhold til slutmålene.

Materialer: Engelskportalen: Culture – Australia og Focus on: London

Lærerens noter efter temaet: _____

Bilag A. Observationsskema

Udfyldes ved statuspunkterne: ved skoleårets start, midt i skoleåret, i løbet af foråret og ved skoleårets slutning. Brug fx S = støtte, K = kerne, U = udfordring, og skriv næste skridt. For 7. klasse noteres ved skoleårets slutning, om slutmålene er nået.

Elev	Kl.	Mundtlig kommunikation	Skriftlig kommunikation	Kultur og samfund	Sprog og strategier	Næste skridt

Elevens mål for foråret (midt i skoleåret) og opfølgning (i løbet af foråret):

Elev	Mål for foråret	Opfølgning i foråret

Bilag B. Samtalestrategier og sætningsstartere

Arket hænges op i klassen og bruges i samtaler, diskussioner og fremlæggelser. 5. klasse bruger især de første fraser i hver række, mens 7. klasse arbejder mod at bruge dem varieret og præcist.

Situation	Fraser
Give sin mening	I think … · In my opinion … · I believe … because … · From my point of view …
Være enig / uenig	I agree. · Me too. · I see your point, but … · I don't agree, because …
Spørge og følge op	What do you mean? · Can you give an example? · Why do you think so? · What about …?
Når ordene mangler	How do you say … in English? · It's a kind of … · It's like … · I don't know the word, but …
Sammenligne	In Denmark … but in England … · Both … and … · It is different because …
Fremlægge	Today I'm going to talk about … · First … Then … Finally … · To sum up …
Give respons	I liked … · You could improve … by … · My favourite part was …

Niveau	Når du fremlægger eller deler dit produkt, kan du …
5. klasse	fortælle om dit emne med chunks og nøgleord og svare på et spørgsmål.
6. klasse	fremlægge sammenhængende og stille opfølgende spørgsmål til andre.
7. klasse	fremlægge spontant og præcist, begrunde dine valg og perspektivere til kultur og samfund.